

**Положение
о IV Всероссийском (с международным участием) конкурсе
речевого исполнительского искусства «ВЕРБа»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения IV Всероссийского (с международным участием) конкурса речевого исполнительского искусства «ВЕРБа», (далее – конкурс).

1.2. Организаторами и учредителями конкурса являются Алтайский государственный институт культуры при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерство культуры Алтайского края, Алтайский государственный Дом народного творчества.

1.3. Конкурс проводится:

- для студентов и преподавателей образовательных организаций высшего и среднего образования сферы культуры и искусства;
- для студентов гуманитарных и иных направлений высшего и среднего профессионального образования;
- для обучающихся и преподавателей школ искусств, участников и руководителей любительских театральных коллективов, школьных театров и иных категорий граждан.

1.4. Оргкомитет конкурса осуществляет консультации участников, принимает и регистрирует заявки, организует работу жюри, обеспечивает информационно-методическое сопровождение конкурса.

1.5. Форматы проведения конкурса: очное и заочное участие.

1.6. Очные прослушивания проводятся:

- **2-4 апреля 2025 г. «ВЕРБа» (дети)** – категория «Обучающиеся школ искусств, других образовательных учреждений, участники любительских детских театральных коллективов, школьных театров»;

- **16-19 апреля 2025 г. «ВЕРБа» (взрослые)** – для остальных категорий.

1.7. Конкурс является одним из мероприятий Форума речевого искусства «ВЕРБа» (далее – Форум).

1.8. С подробной информацией о Форуме и конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте АГИК (<http://www.agik22.ru/>) и на сайте форума <http://verba.agik22.ru>

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Основная цель конкурса – сохранение и развитие лучших традиций отечественного речевого исполнительского искусства.

2.2. Задачи конкурса:

1. Привлечение интереса к отечественной и мировой литературе, актуализация ее духовно-нравственного потенциала;

2. Совершенствование речевого исполнительского мастерства участников, развитие их творческого потенциала;
3. Укрепление творческих связей в профессиональной среде и повышение квалификации преподавателей сценической речи;
4. Популяризация, поддержка и развитие детского и молодежного театрального любительского творчества через обращение к речевому исполнительскому искусству;
5. Выявление талантливых исполнителей, юных дарований в области речевого исполнительского искусства;
6. Развитие творческого потенциала людей с ограниченными возможностями здоровья;
7. Активизация интереса к чтению художественной литературы у молодого поколения через семейное наставничество, укрепление семейных ценностей;
8. Формирование гражданской позиции и патриотическое воспитание через искусство.

3. Категории участников конкурса:

«ВЕРБа» (дети):

3.1. Категория «Обучающиеся школ искусств, других образовательных учреждений, участники любительских детских театральных коллективов, школьных театров».

«ВЕРБа» (взрослые):

3.2. Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»;

3.3. Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства»;

3.4. Категория «Студенты иных направлений подготовки учреждений высшего и среднего профессионального образования»;

3.5. Категория «Участники взрослых любительских театральных коллективов»;

3.6. Категория «Преподаватели учебных заведений среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства, школ искусств, руководители любительских театральных коллективов, школьных театров»;

3.7. Категория «Профессионалы» (актёры, режиссёры театров, профессиональные исполнители);

3.8. Категория «Студенты образовательных организаций, изучающие русский язык как иностранный»;

3.9. Категория «Участники с инвалидностью и ОВЗ»;

3.10. Категория «Иное».

4. Возрастные группы участников

- I возрастная группа: 7-9 лет;
- II возрастная группа: 10-12 лет;
- III возрастная группа: 13-15 лет;
- IV возрастная группа: 15-18 лет;
- V возрастная группа: 19-25 лет;
- VI возрастная группа: 26-32 года;
- VII возрастная группа: 33 года и старше;
- VIII возрастная группа: смешанная.

5. Номинации

- Проза. Классика;
- Проза. XX век;
- Современная (новейшая) проза;
- Фольклор. Сказка (авторская, народная);
- Произведения сибирских авторов;
- Поэзия. Классика;
- Поэзия. XX век;
- Современная (новейшая) поэзия;
- Речевое драматическое искусство (драматический монолог, диалог и др.);
- Литературная композиция;
- Литературный (речевой) спектакль;
- Семейные чтения;
- Произведения, посвященные Году защитника Отечества.

6. Работа жюри, критерии оценивания выступлений участников

6.1. Для определения лауреатов и дипломантов конкурса формируется жюри из числа квалифицированных, авторитетных специалистов в области театрального искусства и речевого исполнительства.

6.2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- орфоэпическая и голосоречевая культура исполнителя;
- эмоциональная выразительность исполнителя;
- степень освоения и передача авторского стиля и жанра исполняемого произведения;
- композиционная стройность исполняемого произведения (наличие конфликта, событийного ряда, кульминации);
- глубина анализа исполняемого произведения.
- произведения исполняются наизусть;
- произведения (чтецкий номер, литературная композиция, литературный (речевой) спектакль) исполняются участниками конкурса на русском языке.

6.3. Жюри имеет право:

- перевести конкурсную работу участника в другую номинацию;
- присуждать призовые места не во всех номинациях;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы.

6.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.5. В каждой номинации присуждаются призовые места при отсутствии иного решения жюри. Участникам, одержавшим победу в одной из номинаций, установленных настоящим положением, присваивается звание Лауреата I, II, III степеней /Дипломанта I, II, III степеней. За выдающееся исполнение участнику конкурса по решению жюри может быть присужден Гран-при.

6.6. Юридические и физические лица, выступившие в качестве соучредителей, партнеров, спонсоров, могут вручать собственные дипломы и призы по согласованию с жюри конкурса.

7. Условия участия

7.1. Время звучания представленных работ регламентировано и составляет:

- индивидуальное исполнение для студентов и педагогов до 12 минут;
- индивидуальное исполнение для обучающихся школ искусств и участников любительских театральных коллективов до 10 минут,
- номинация «Литературная композиция» до 20 минут;
- номинация «Речевое драматическое искусство» до 15 минут;
- номинация «Литературный (речевой) спектакль» до 40 минут.

7.2. Подав заявку, участник подтверждает согласие на фото-, видеосъемку (трансляцию онлайн) и дает согласие на обработку Организатором (Алтайский государственный институт культуры, далее – Организатор) персональных данных, а также иных персональных данных, направляемых Организатору конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 г. 152 – ФЗ «О персональных данных», любыми не запрещенными законом способами. Данное согласие распространяется на период действия конкурса.

7.3. Фото- видеоматериалы конкурса (трансляции, ролики, запись мастер-классов, творческие работы) могут быть размещены на официальном сайте форума «ВЕРБа», в телеграм-канале, группе «В контакте». В случае несогласия с размещением материалов участник (или его законный представитель) должен направить заявление (в свободной форме) Организатору конкурса по электронному адресу verba.agik@mail.ru

8. Технические требования к видеоматериалам

Для заочного участия конкурсант должен загрузить файл видео на

файлообменник (Яндекс.Диск, видеохостинг RUTUBE) и прикрепить ссылку на скачивание в заявку конкурсанта. Ссылка должна быть активна.

Представленные на конкурс работы должны соответствовать принятым в обществе духовно-нравственным и культурно-историческим нормам, относящимся к воспитанию подрастающего поколения.

Произведения (чтецкий номер, литературная композиция, литературный (речевой) спектакль) исполняются участниками конкурса на русском языке.

Реквизит, необходимый для литературных спектаклей, композиций, участники обеспечивают самостоятельно.

Электронная заявка участников конкурса осуществляется с использованием Яндекс.Формы (<https://forms.yandex.ru/cloud/>).

Перед заполнением заявки в Яндекс.Форме убедитесь, что у Вас есть все необходимые данные: активная ссылка на выложенный видеоматериал, контактная информация (телефон, почта), квитанция об оплате.

9. Финансовые условия

9.1. Оплата проезда, расходов на питание и проживание участников конкурса и сопровождающих их лиц осуществляется за счет средств направляющей стороны.

9.2. Настоящим положением устанавливается организационный взнос (далее – Оргвзнос) для различных категорий и возрастных групп участников:

- **для «ВЕРБа» (дети):**

- чтецкий сольный номер – 1000 рублей (в т.ч. НДС 20 %),

- литературная композиция (двое и более участников) – 1500 рублей (в т.ч. НДС 20 %),

- литературный (речевой) спектакль – 3000 рублей (в т.ч. НДС 20 %);

- **для остальных категорий:**

- чтецкий сольный номер – 1500 рублей (в т.ч. НДС 20 %),

- литературная композиция (двое и более участников) – 2000 рублей (в т.ч. НДС 20 %),

- литературный (речевой) спектакль (до 4 человек) – 3000 рублей (в т.ч. НДС 20 %);

- литературный (речевой) спектакль (5 человек и более) – 4000 рублей (в т.ч. НДС 20 %).

- **студенты организаций СПО оплачивает оргвзнос как взрослые участники.**

- с участников категории «Участники с инвалидностью и ОВЗ» организационный взнос не взимается.

9.3. Оплату Оргвзноса за участие в конкурсе необходимо произвести в соответствии со сроками подачи заявок по реквизитам, указанным в Приложении 1 к настоящему Положению.

Для физических лиц оплату Оргвзноса можно произвести через банковский платеж на расчетный счет АГИК. В квитанции об оплате необходимо указывать фамилию участника, название конкурса («ВЕРБа»).

Для юридических лиц оплату можно произвести через договор с организацией, оформленный через координатора отдела закупок АГИК.

Сведения, необходимые для оформления договора:

1. Реквизиты стороны, направляющей участника;
2. Количество участников (заявок) от организации;
3. Указание, по какому ФЗ работает организация, направляющая участника (ФЗ-44, ФЗ-223);
4. Иные сведения, которые необходимо учесть при составлении договора (оплата из бюджетных/внебюджетных средств, др.).

Оплату Оргвзноса можно произвести через банковский платеж на расчетный счет не позднее 15 марта 2025 г. В квитанции об оплате необходимо указывать фамилию участника, название конкурса («ВЕРБа»).

Координаторы по общим вопросам:

- Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи АГИК 8-913-212-23-76 (WhatsApp) , verba.agik@mail.ru
- Булгакова Елена Владимировна, доцент кафедры филологии и сценической речи АГИК 8-913-239-61-79 (WhatsApp), verba.agik@mail.ru
- координатор по вопросам оформления договоров: **Елизарова Светлана Викторовна**, специалист отдела закупок 8-923-655-89-77, omts@agaki.ru

РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ РЕЧЕВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА «ВЕРБа»

В бланке отметить конкурс «ВЕРБа»

УФК по Алтайскому краю (Алтайский государственный институт культуры, л/сч 20176X19440)

ИНН 2223010768 КПП 222301001

БИК 010173001

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ БАРНАУЛ БАНКА РОССИИ//УФК по Алтайскому краю г. Барнаул

Номер счета Банка получателя платежа 40102810045370000009
(КБК) 000000000000000000130

Номер счета получателя: 03214643000000011700

За участие в конкурсе «ВЕРБа»

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа _____ руб. __ коп., в т.ч. НДС.

Дата оплаты " ____ " _____ 2025 г.

ОКТМО 01701000