

ПРОГРАММА 16-19 (апреля) 2025

**16 апреля 2025 г.
Прибытие конкурсантов**

Концертный зал Алтайского государственного института культуры (Ленина, 66)

- **09.00-19.00** Конкурсные прослушивания

17 апреля 2025 г.

Экспериментальная сцена Алтайского краевого театра драмы им. Шукшина (Молодёжная, 15) (вход по спискам)

10.00 - 12.00 Мастер-класс «Активизация голосоречевых навыков в упражнениях с гимнастическими палками» Прокоповой Н.Л., кандидата искусствоведения, доктора культурологии, профессора филиала РГИСИ в г. Кемерово «Сибирская высшая школа музыкального и театрального искусства» (г. Кемерово)

КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА «Алтайский государственный музыкальный театр, малая сцена» (пр. Комсомольский, д.108)

- **13.00** - открытие
- **13.30** – конкурсные прослушивания

ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЙ

1.	2 курс "Артистов драматического театра и кино" и "Режиссеров театра драмы" мастерская А.С. Безъязыкова А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" Педагог-постановщик: Проколова Наталья Леонидовна, профессор кафедры театра, кино и телевидения, доктор культурологии, член Союза театральных деятелей РФ Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Литературный (речевой) спектакль»	25 минут
----	--	---	----------

2.	<p>Киреева Виктория Алексеевна</p> <p>А.И. Куприн «Яма»</p> <p>Педагог-постановщик: Борздая Алёна Николаевна, преподаватель дисциплины словесное действие</p> <p>ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства»</p> <p>IV возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	15 минут
3.	<p>Ларионов Кирилл Игоревич</p> <p>Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»</p> <p>Педагог-постановщик: Иванова Елена Владимировна, доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи</p> <p>Новосибирский государственный театральный институт</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	7 минут
4.	<p>Телина Ксения Васильевна</p> <p>Василий Шукшин «Обида»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово</p> <p>Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	12 минут
5.	<p>Васильева Софья Ивановна</p> <p>М. Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлёвы»</p> <p>Педагог-постановщик: Борздая Алёна Николаевна, преподаватель дисциплины «Словесное действие»</p> <p>ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства»</p> <p>IV возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	10 минут
6.	<p>Копп Елизавета Викторовна</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p>	10 минут

	<p>А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка»</p> <p>Педагог-постановщик: Иванова Елена Владимировна, доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи</p> <p>Новосибирский государственный театральный институт</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	
7.	<p>Черепенко Диана Андреевна</p> <p>студентка 4 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>З. Гиппиус «Не разлучайся, пока живешь»</p> <p>Педагог-постановщик: Булгакова Елена Владимировна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Лебедев Сергей Владимирович</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	15 минут
8.	<p>Бугорков Илья Александрович</p> <p>Н.В. Гоголь «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»</p> <p>Педагог-постановщик: Иванова Елена Владимировна, доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи</p> <p>Новосибирский государственный театральный институт</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	10 минут
9.	<p>Фомичева Ксения Евгеньевна,</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>М.Шолохов «Тихий Дон»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	10

	Алтайский государственный институт культуры г. Барнаул, Россия		
10.	Хананьяева Валерия Витальевна В. М. Шукшин «Бессовестные» Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»	12 минут
11.	Загуляева Анна Романовна Н. В. Гоголь «Вий» Педагог-постановщик: Борздая Алёна Николаевна, преподаватель кафедры социально-культурной деятельности, педагог по сценической речи, искусству ведущего ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» г. Новосибирск, Россия	Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства» V возрастная группа Номинация «Проза. Классика»	10 минут
12.	Абрамова Алёна Евгеньевна А. С. Пушкин отрывок из романа "Евгений Онегин" Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Поэзия. Классика»	12 минут
13.	Леванова Лариса Фёдоровна А. П. Чехов «Скверная история» Педагог-постановщик: Гордеева Ангелина Алексеевна	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. Классика»	13:00

	ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры г. Кемерово, Россия		
14.	Терещенко Дарья Константиновна А.П. Чехов «Перед свадьбой» Педагоги: Бастрыгина Екатерина Валерьевна, художественный руководитель, старший преподаватель кафедры театрального искусства; Гордеева Ангелина Алексеевна, преподаватель по сценической речи, преподаватель кафедры театрального искусства. ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. Классика»	
15.	Старченко Яна Николаевна Г.Х. Андерсен «Ребячья болтовня» Педагоги: Бастрыгина Екатерина Валерьевна, старший преподаватель, художественный руководитель; Гордеева Ангелина Алексеевна, педагог по сценической речи; Макарова Анастасия Ильинична, педагог по мастерству актёра. ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. Классика»	
16.	Прокопова Александра Максимовна В.М. Шукшин «Жена мужа в Париж провожала» Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»	12 минут
17.	Федорус Ярослава Игоревна В. Распутин «Прощание с Матёрой»	Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства» V возрастная группа	

	<p>Педагог-постановщик: Борздая Алёна Николаевна, преподаватель дисциплины «Словесное действие»</p> <p>ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	Номинация «Проза. XX век»	
18.	<p>Смирнова Мария Максимовна</p> <p>студентка 3 курса профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>А.П.Чехов «Три года»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	6 минут 40 секунд
19.	<p>Стрелецкий Артём Викторович</p> <p>А.П.Чехов «Смерть чиновника»</p> <p>Педагог-постановщик: Борздая Алёна Николаевна</p> <p>ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	8 минут 10
20.	<p>Шеин Андрей Александрович</p> <p>студент 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>А.П.Чехов «Казак»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	12

	г. Барнаул, Россия		
21.	<p>Яценко Диана Андреевна</p> <p>В. М. Шукшин «Сапожки»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	10 минут
22.	<p>Екатерина Манакова</p> <p>3 курс «Актёр драматического театра и кино»</p> <p>А.П. Чехов «Ионыч»</p> <p>Педагог-постановщик: Тумашова Галина Анатольевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	10
23.	<p>Финк Илья Андреевич</p> <p>В. М. Шукшин «Чердниченко и цирк»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	12
24.	<p>Вольных Валерия Максимовна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>В.Г. Распутин «Живи и помни»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	6:30

	<p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>		
25.	<p>Мирхамедова Регина Тулкунбоевна</p> <p>студентка 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>Белла Ахмадулина «Сказка о дожде»</p> <p>Педагог-постановщик: Фролова Татьяна Алексеевна, преподаватель кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	10 минут
26.	<p>Моллекер Кристина Евгеньевна</p> <p>В. М. Шукшин "Степка"</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово</p> <p>Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	12 минут
27.	<p>Плотникова Анна Сергеевна</p> <p>студентка 4 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>В. Тушнова «Сто часов счастья»</p> <p>Педагог-постановщик: Булгакова Елена Владимировна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Лебедев Сергей Владимирович</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	6.20

	г. Барнаул, Россия		
28.	<p>Никита Литейкин</p> <p>студент 3 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города»</p> <p>Педагог-постановщик: Тумашова Галина Анатольевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	10
29.	<p>Иродова Дарья Николаевна</p> <p>студентка 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>А. Ахматова "У самого моря"</p> <p>Педагог-постановщик: Фролова Татьяна Алексеевна, преподаватель кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	10:00
30.	<p>Дарья Леоненко</p> <p>3 курс «Актёр драматического театра и кино»</p> <p>Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»</p> <p>Педагог-постановщик: Тумашова Галина Анатольевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	

18 апреля 2025 г.

Экспериментальная сцена Алтайского краевого театра драмы им. Шукшина (Молодёжная, 15) (вход по спискам)

10.00-12.00 – Мастер-класс «Дикционный ритмический тренинг актера» Ивановой Е.В., доцента кафедры музыкального воспитания и сценической речи ГАОУ ВО НСО «Новосибирский государственный театральный институт» (г. Новосибирск)

КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА «Алтайский государственный музыкальный театр, малая сцена» (пр. Комсомольский, д.108)

13.00 – 20.00 Конкурсные прослушивания (см. порядок выступлений)

Концертный зал Алтайского государственного института культуры (Ленина, 66)

➤ **13.00** Спектакль 3 курса специальности «Артист драматического театра и кино». Театр - мастерская М.А. Тумашова. А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву» (приглашаются все желающие)

ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЙ

	<p>Шлыкова Валерия Евгеньевна</p> <p>И. А. Бунин "Легкое дыхание"</p> <p>Детская Школа Искусств №14</p> <p>г. Новосибирск, Россия</p>	<p>Категория «Преподаватели учебных заведений среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства, школ искусств, руководители любительских театральных коллективов, школьных театров»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	<p>7</p>
31.	<p>Константинов Георгий Евгеньевич</p> <p>В. Я. Брюсов «Юному поэту», Ю. Д. Левитанский «Завидую кто быстро пишет», Н. С. Гумилев «Правый путь», А. А. Блок «Поэты», Р. И. Рождественский «Баллада о таланте, боге и черте», А. С. Пушкин «Поэт», Н. С. Гумилёв «Волшебная скрипка»</p> <p>Педагог-постановщик: Рябкова Любовь Петровна, профессор кафедры сценической речи</p> <p>Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников</p> <p>ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"</p> <p>г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	<p>12</p>
32.	<p>Дуэт "Тары - Бары"</p> <p>Татьяна Рычихина, Ольга Андреева</p> <p>В. Астафьев "Бабушкин праздник"</p>	<p>Категория «Участники взрослых любительских театральных коллективов»</p> <p>VII возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	<p>11 минут</p>

	<p>Режиссер Андреева Ольга Викторовна</p> <p>"Народный" коллектив самодеятельного творчества театр миниатюр "Сильное чувство"</p> <p>Муниципальное казенное культурно-досуговое учреждение «Маслянинский Дворец культуры»</p> <p>р.п. Маслянино, Новосибирская область, Россия</p>		
33.	<p>Разуева Ирина Викторовна</p> <p>Н.Тэффи "Жизнь и воротник"</p> <p>Педагог: Андреева Ольга Викторовна</p> <p>Театр живого слова "Эхо"</p> <p>Муниципальное казенное культурно-досуговое учреждение «Маслянинский Дворец культуры»</p> <p>р.п. Маслянино, Новосибирская область, Россия</p>	<p>Категория «Участники взрослых любительских театральных коллективов»</p> <p>VII возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. Классика»</p>	5 минут
34.	<p>Ангрускаева Нуриза Таалайбековна</p> <p>Ю. Д. Левитанский «Вот мною не написанный рассказ», «Кто-то так уже писал», «Замирая, следил, как огонь», «Как зарок от суесловья, как залог» «Вот приходит замысел рисунка»</p> <p>Педагог-постановщик: Рябкова Любовь Петровна, профессор кафедры сценической речи</p> <p>Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников</p> <p>ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"</p> <p>г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	8 минут
35.	<p>Губина Елизавета Игоревна</p> <p>В. М. Шукшин «Мой зять украл машину дров»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	10 минут

	<p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>		
36.	<p>Хрустов Владимир Михайлович</p> <p>Саша Черный "Городская сказка", "Недоразумение"</p> <p>Педагог-постановщик: Халматова Дарима Владимировна, профессор, заслуженный работник культуры РФ</p> <p>Кафедра театрального искусства и сценической речи, гр. 112Б-23</p> <p>ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"</p> <p>г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	5 мин 1 час
37.	<p>Лунева Елизавета Романовна</p> <p>В. М. Шукшин «Волки»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	12
38.	<p>Ильинов Артем Олегович</p> <p>М. Волошин Композиция "Душно в городе"</p> <p>Педагог-постановщик: Халматова Дарима Владимировна, профессор, заслуженный работник культуры РФ</p> <p>Кафедра театрального искусства и сценической речи, гр. 112Б-23</p> <p>ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"</p> <p>г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Поэзия. XX век»</p>	6 минут
39.	<p>Быховая Евгения Сергеевна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	9 минут

	<p>В.Ф. Тендряков «Расплата»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>		
40.	<p>Варфоломеева Диана Юрьевна</p> <p>И. Северянин "В грехе", "Орхидея", "Кензели", "Это было у моря", "Фиалка"</p> <p>Педагог-постановщик: Рябкова Любовь Петровна, профессор кафедры сценической речи</p> <p>Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников</p> <p>ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"</p> <p>г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	9 минут
41.	<p>Кольман Мира Дмитриевна</p> <p>В. М. Шукшин «Лида приехала»</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово</p> <p>Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	10 минут
42.	<p>Бобров Алексей Витальевич</p> <p>студент 2 курса специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>В.Ф. Тендряков «Находка»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p> <p>V возрастная группа</p> <p>Номинация «Проза. XX век»</p>	12 минут

	Алтайский государственный институт культуры г. Барнаул, Россия		
43.	Малахова Софья Тимофеевна В. М. Шукшин «Беспалый» Педагог-постановщик: Проколопова Наталья Леонидовна, профессор кафедры театра, кино и телевидения, доктор культурологии, член Союза театральных деятелей РФ Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства г. Кемерово, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»	12 минут
44.	Козлов Савелий Алексеевич студент 2 курса специализации «Артист драматического театра и кино» М. А. Шолохов "Тихий Дон" Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент Алтайский государственный институт культуры г. Барнаул, Россия	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»	7:30
45.	Ерошенко Валерия Ильинична студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино» Д. И. Рубина "Любка" Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент Алтайский государственный институт культуры	Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»	8 минут 30 секунд

	г. Барнаул, Россия		
46.	<p>Спицин Степан Владимирович</p> <p>В. М. Шукшин "Миль пардон, мадам"</p> <p>Педагог-постановщик: Прокопова Наталья Леонидовна, профессор кафедры театра, кино и телевидения, доктор культурологии, член Союза театральных деятелей РФ Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	9
47.	<p>Чердакова Полина Вячеславовна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>В.А.Каверин «Два капитана»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	10:00
48.	<p>Князева Елена Максимовна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	11 минут

49.	<p>Кузнецов Иван Дмитриевич</p> <p>С. Писахов "Месяц с небесного чердака"</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Фольклор. Сказка (авторская, народная)»</p>	6 минут
50.	<p>Засыпкина Марина Андреевна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>Б. Васильев «Завтра была война»</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	6:30
51.	<p>Михнова Анна Николаевна, студентка 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>А. П. Чехов "Княгиня"</p> <p>Педагог-постановщик: Фролова Татьяна Алексеевна, преподаватель кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. Классика»</p>	10:00
52.	<p>Лищук Михаил Витальевич</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования»</p>	12 минут

	<p>В. М. Шукшин "Боря"</p> <p>Педагог-постановщик: Новикова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры театра, кино и телевидения</p> <p>Филиал РГИСИ в г. Кемерово Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства</p> <p>г. Кемерово, Россия</p>	<p>V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	
53.	<p>Бурделева Екатерина Вячеславовна</p> <p>студентка 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p> <p>О. Берггольц «Ленинградская поэма»</p> <p>Педагог-постановщик: Фролова Татьяна Алексеевна, преподаватель кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Пермяков Олег Рэмович, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Поэзия. XX век»</p>	10 минут
54.	<p>Воробьева Софья Сергеевна</p> <p>студентка 2 курса, специализации «Артист драматического театра и кино»</p> <p>Ч. Т. Айтматов "Плаха"</p> <p>Педагог-постановщик: Семькина Рита Сергеевна, доцент кафедры филологии и сценической речи</p> <p>Художественный руководитель курса: Вязигин Николай Дмитриевич, доцент</p> <p>Алтайский государственный институт культуры</p> <p>г. Барнаул, Россия</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Проза. XX век»</p>	8 минут 30 секунд
55.	<p>Пятков Руслан Александрович</p> <p>студент 3 курса, профиля «Режиссура и педагогика любительского театра»</p>	<p>Категория «Студенты театральных направлений подготовки учреждений высшего образования» V возрастная группа Номинация «Поэзия. XX век»</p>	13

И. А. Бродский «Речь о пролитом молоке»

Педагог-постановщик: Фролова Татьяна Алексеевна, преподаватель кафедры филологии и сценической речи

Художественный руководитель курса:
Пермяков Олег Рэмович, доцент

Алтайский государственный институт культуры

г. Барнаул, Россия

Концертный зал Алтайского государственного института культуры (Ленина, 66)

18.00 Спектакль 3 курса специальности «Артист драматического театра и кино» Театр - мастерская М.А. Тумашова. А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву» (приглашаются все желающие)

19 апреля 2025

Концертный зал Алтайского государственного института культуры (Ленина, 66)

10.00 – 12.00 Мастер-класс «Методы работы над художественным текстом» Любви Петровны Рябковой, профессора кафедры театрального искусства и сценической речи ВСГИК, Заслуженного артиста Республики Бурятия, Заслуженного работника образования, Почетного работника высшего профессионального образования РФ (г. Улан-Удэ).



Концертный зал Алтайского государственного института культуры (Ленина, 66)

➤ **13.30– 15.00** –Закрытие конкурса. Вручение дипломов.

Конференц-зал АГИК (пр. Ленина, 66)

➤ **15.00** Научно-практический семинар «Сценические виды искусства: творчество – наука – жизнь»

Завершение работы курсов повышения квалификации «Театральная педагогика: сценическая речь» (вручение документов)

(руководители коллективов, слушатели курсов повышения квалификации... все желающие)